

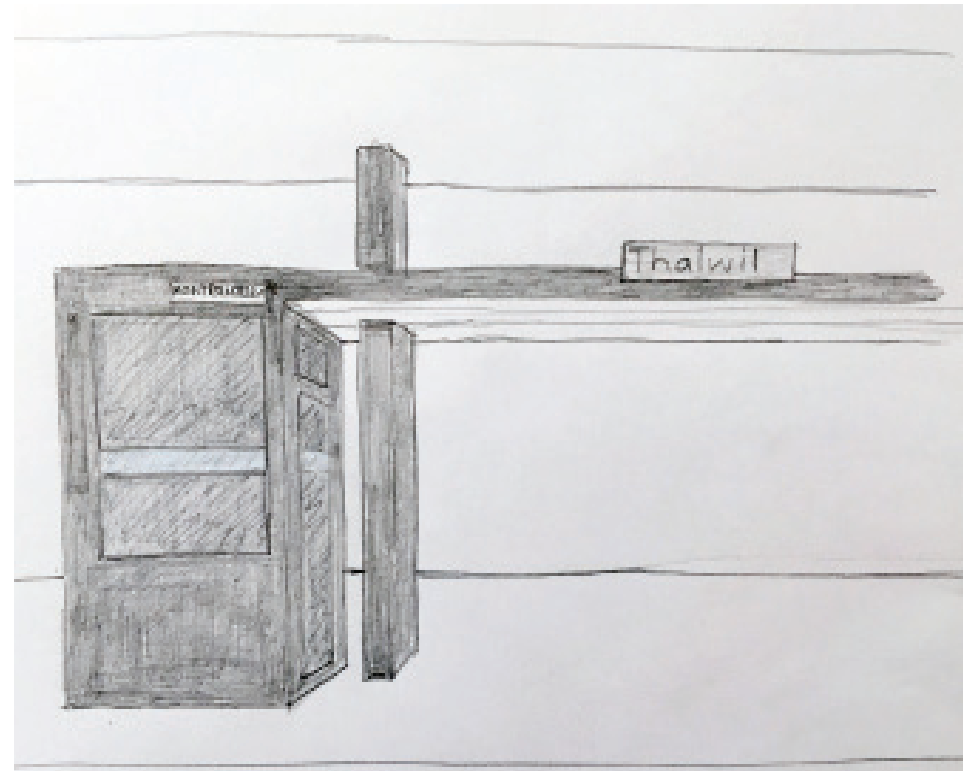


Françoise Caraco

visarte zürich pop-up

Vernissage:

Freitag, 8. September 2017/ 18:00 Uhr
Bahnhof Thalwil, Perron 4 und 6



Kontrollstelle 1

Kontrollstelle 2

Françoise Caraco (* 1972, Basel) verwandelt die ArtBox mit wenigen Eingriffen in Kontrollstellen und thematisiert auf eindringliche Weise die Reaktionen der Gesellschaft auf die diffusen Bedrohungen der heutigen Zeit. Die Sicherheit steht im Zentrum der Bemühungen, ist aber an Kontrolle und damit eingehende Willkür gebunden. Wo verläuft die Grenze zwischen Bewachung und Überwachung?

unterstützt von:



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

visarte zurich exhibitions